

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
БАЛТИЙСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 г. Балтийска

Калининградская область,
г. Балтийск, ул. Сенявина, д. 2 А

Электронная почта: skazka-ds1@mail.ru
т. 8(401 - 45) 3-88-50

Согласована на
педагогическом совете
«27» августа 2020 года
Протокол № 1



Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с № 1
Михина М.Д.
Приказ № 203 от «27» августа 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Тестоластика»

Возраст обучающихся: 4 - 5 лет
Срок освоения программы: 8 месяцев, 60 час.

Автор - Составитель:
Захватова Елена Юрьевна

г. Балтийск
2020 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тестопластика» является программой художественной направленности.

Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Поделки из теста - древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Тесто - материал очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Работа с ним доставляет удовольствие и радость. Техника лепки проста. Ее нетрудно освоить, если под рукой есть соль, мука и вода.

Актуальность. Тесто – это приятный, податливый, пластичный и экологически чистый материал. Из него можно вылепить все что угодно, а после сушки и раскрашивания оставить в виде сувенира на долгие годы. Полученный результат можно увидеть, потрогать. Благодаря этому ребенок чувствует себя создателем и испытывает удовлетворение и гордость за свои достижения.

Педагогическая целесообразность.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве.

Новизной данной программы является технология лепки с применением различных традиционных приспособлений: стеки, формочки, и не традиционных приспособлений: зубочистки, деревянные палочки, ножницы, крупы. А так же различная декоративная фурнитура: блестки, паетки, пуговицы, нитки, ленточки. Тестопластика позволяет интегрировать различные образовательные сферы.

Цель программы:

Развитие творческих способностей и активной речи у детей дошкольного возраста посредством тестопластики.

Задачи

образовательные

- знакомить со способами деятельности – лепка из соленого теста;
- учить овладеть основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей, создание образов;
- формировать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;

Развивающие:

- развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- развивать активную речь детей;
- развивать мышление, память, воображение.

Воспитательные:

- воспитывать ответственность при выполнении работ, подготовке к выставкам;
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах;
- способствовать развитию усидчивости, выдержки, терпения, умение доводить начатое до конца.

Возраст детей: 4-5 лет

Продолжительность занятий: 20 минут.

Объем и срок освоения программы 8 месяцев. Количество часов – 60.

Количество занятий в неделю -2 раза.

Формы подведения итогов реализации программ: выставка для родителей.

Планируемые результаты освоения программы

К концу обучения:

- у ребенка развит интерес к творческой деятельности;
- усвоены основные приемы работы в технике тестопластика;
- мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- ребенок проявляет аккуратность при работе с тестом, умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

К концу года дети: реализуют познавательную активность. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти.

В интересной игровой форме обогащают свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с тестом ведется непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, понимание ребенком речи окружающих. Дети дошкольного возраста наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. На занятиях происходит реализация впечатлений, знаний, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве.

Календарный учебный график

Содержание	
Возраст детей	4-5 лет
Режим работы МАДОУ д/с № 1	07:30 – 18:30
Начало учебного года	15.10.2020 г.
Окончание учебного года	31.05.2021 г.

Количество недель в учебном году	36
Продолжительность учебной недели МАДОУ д/с № 1	5 дней
Количество недель усвоения программы	30
Количество занятий в неделю	2 занятия
Дни занятий	Вторник, четверг
Продолжительность занятия	Не более 20 минут
Сроки проведения каникул	01.01.2021 – 10.01.2021 гг.
Регламентирование образовательного процесса	II половина дня.

Учебный план

Модуль	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Тестопластика» для детей 4 — 5 лет	2	8	60

Дата	Количество занятий	Название темы	Теоретическая часть	Практическая часть
ОКТАБРЬ				
15.10 19.10	2	«Знакомство детей с соленым тестом»	7	33
22.10	1	«Яблочки на тарелочке»	5	15
26.10	1	«Пирожки для мишки»	5	15
29.10	1	«Гроздь винограда»	5	15
НОЯБРЬ				
2.11	1	«Золотая рыбка»	5	15
5.11 9.11	2	«Бабочка»	7	33
12.11 16.11	2	«Веточка рябины»	7	33
19.11 23.11	2	«Птичка»	7	33
26.11 30.11	2	«Пчелка Мая»	7	33
ДЕКАБРЬ				
3.12 7.12	2	«В лесу стояла елочка!»	7	33
10.12 14.12	2	«Веселый снеговик»	7	33

17.12 21.12	2	«Елочная игрушка»	7	33
24.12 28.12	2	«Дедушка Мороз»	7	33
ЯНВАРЬ				
11.01 14.01	2	«Варежки с узором »	7	33
18.01 21.01	2	«Морозный узор»	7	33
25.01 28.01	2	«Зайка-побегайка»	7	33
ФЕВРАЛЬ				
1.02 4.02	2	«Снежинка расписная»	7	33
8.02 11.02	2	«Домик»	7	33
15.02 18.02 22.02 25.02	4	«Папин портрет из теста!»	7	73
МАРТ				
1.03 4.03	2	«Мамин портрет»	7	33
11.03 15.03	2	«Веточка мимозы»	7	33
18.03 22.03	2	«Котик-мурлыка»	7	33
25.03 29.03	2	«Черепашка»	7	33
АПРЕЛЬ				
1.04 5.04	2	«Веселый ежик»	7	33
8.04 12.04	2	«Гномик»	7	33
15.04 19.04	2	«Яркая звезда»	7	33
22.04 26.04 29.04	3	«Ракета полетела в космос»	7	53
МАЙ				
6.05 13.05	2	«Цветик-семицветик»	7	33
17.05	2	«Мухомор»	7	33

20.05				
24.05 28.05	2	«Божья коровка»	7	33
31.05	1	«Белая ромашка»	7	13

Итого :

60 часов

Содержание программы

Название темы	Количество занятий	Программное содержание
октябрь		
«Знакомство детей с соленным тестом»	2	Познакомить детей со свойствами соленного теста. Из чего оно состоит и что из него можно слепить. Показать на примере пластичность этого материала. Объяснить детям, какими способами можно получить ту или иную форму.
«Яблочки на тарелочке»	1	Учить детей лепить маленькие шарики из небольшого куска теста методом раскатывания и расплющивания. А также форму тарелочки знакомым способом. Оформляя готовую работу мелким и крупным декором.
«Пирожки для мишки»	1	Учить детей лепить угощение из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье: (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), вареник (диск или круг, сложенный пополам), бублик (тор, кольцо) и т.д. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диски полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков).
«Гроздь винограда»	1	Учить детей лепить шары небольшого диаметра (по желанию)

		детей форма может быть круглой, каплевидной, вытянутой). Ягоды винограда соединить с заранее подготовленной веточкой. Оформление готовой работы декоративными элементами.
ноябрь		
«Золотая рыбка»	1	Формировать умение создавать из соленого теста знакомый образ рыбки, применяя основные навыки лепки, добиваясь выразительности с помощью дополнительного материала.
«Бабочка»	2	Научить детей лепить симметричные детали крыльев. Тело лепим из небольшого столбика. Остальные детали из трафарета. Декоративное оформление по желанию детей.
«Веточка рябины»	2	Продолжаем лепить методом ошипывания и раскатывания небольшие шарики из теста. Соединяя их на небольшую веточку. После высыхания заготовки оформляем заготовку в цвете, а также приклеиваем декоративные элементы.
«Птичка»	2	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, обмазывать грецкий орех, обкатывать в пшене, соединять детали и получать выразительный образ птицы; дополнять различными материалами.
«Пчелка Мая»	2	Формировать умение создавать рельефное изображение, применяя полученные умения и навыки, развивать мелкую моторику, творческое восприятие, аккуратность.
декабрь		
«В лесу стояла елочка»	2	Формировать умение лепить из соленого теста знакомый образ,

		применяя полученные умения и навыки; развивать мелкую моторику, чувство формы, наблюдательность, внимание, воображение, креативность.
«Веселый снеговик»	2	Учить детей лепить круги разной величины, маленький, средний, большой. Насыщать образ снеговика различными деталями.
«Елочная игрушка»	2	Учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста; вырезать фигурки формочками. Продолжать учить украшать с помощью дополнительных материалов (бусины, бисер, блестки, макароны, горох, крупа).
«Дедушка Мороз»	2	Продолжать учить детей лепить из знакомых приемов. Придавая образу характерные черты. Шапка, борода, шуба, посох, мешок.
январь		
«Варежки с узором»	2	Продолжать учить детей лепить из небольшого куска теста овал методом расплющивания. Затем добавить небольшой валик образу барельефную форму(палец). Завершить образ декором.
«Морозный узор»	2	Учить детей создавать узоры при помощи стеки, приемом вырезания на плоскости теста. Оформление декором по желанию детей.
«Зайка-побегайка»	2	Формировать умение создавать рельефное изображение, применяя полученные умения и навыки.
февраль		
«Снежинка расписная»	2	Учить детей лепить снежинку простыми способами. Небольшие жгутики из теста соединить в центре друг с другом, таким образом, получается снежинка. Оформить работу мелким декором.
«Домик»	2	Учить лепить детей домик из знакомых геометрических фигур. Крыша-треугольник, стена-квад-

		рат, окошки-прямоугольники. Оформление по желанию детей.
«Папин портрет из теста!»	4	Продолжать закреплять умение лепить из цельного куска теста предметы округлой формы, использовать дополнительный материал для создания выразительного образа. Оформить фон мелкой лепниной. Обогатить готовый образ формой и военной атрибутикой.
март		
«Мамин портрет»	2	Учить детей лепить портрет мамы, придавая образу индивидуальные черты внешности (цвет волос, глаз, украшения)
«Веточка мимозы»	2	Продолжать формировать умение создавать из соленого теста рельефные изображения знакомых предметов, применять в работе знакомые навыки.
«Котик - мурлыка»	2	Формировать умение создавать рельефное изображение, применяя полученные умения и навыки; развивать мелкую моторику, творчество, наблюдательность. в
«Жаворонки»	2	Продолжать учить детей лепить из простых форм жаворонка. Усложняя форму дополнительными лепными элементами и декором.
апрель		
«Печатание машинок»	2	Продолжать учить детей лепить различными способами. Научить детей создавать рельеф методом отпечатывания. С помощью различного декора оформить работу.
«Гномик»	2	Совершенствовать навык лепки. Помочь детям слепить образ гномика сложными деталями. Головной убор (колпак), части лица (шарики-глазки, небольшой жгут-ик улыбка). А также оформление головного убора гномика.

«Яркая звезда»	2	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, украшать с помощью дополнительных материалов (бусины, бисер, блестки, макароны, горох, крупа). Учить детей вырезать стеками по картонному шаблону.
«Ракета полетела в космос»	3	Учить детей создавать композицию из нескольких несложных элементов. Насыщая их различными декоративными способами. Лепить из небольшого куса теста небольшие шарики – планеты. Затем оформляя готовые работы на заранее подготовленный фон.
май		
«Цветик - семицветик»	2	Продолжать формировать умение создавать из соленного теста рельефные изображения знакомых предметов, применяя в работе полученные навыки; развивать наблюдательность, внимание, чувство формы, цвета, пропорции; воспитывать любовь и бережное отношение к природе, интерес к лепке из соленного теста.
«Мухомор»	2	Продолжать учить детей лепить из нескольких частей теста. Шляпка, ножка, и юбочка. Оформить готовую работу папками, бусинами.
«Божья коровка»	2	Научить детей лепить форму божьей коровки уже знакомыми методами. Оформив ее точками из черных бусин.
«Букет ромашек» (коллективная работа)	1	Закрепить умения и навыки лепки различными методами и способами известными детям. Спиральки - методом закручивания теста.

Итого:

60 часов

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы на занятиях используются:

- Мука;
- Вода;
- Соль;
- Подсолнечное масло;
- Кисти;
- Гуашь;
- Стаканчики для воды;
- Картон;
- Фольга;
- Пищевые красители;
- Формочки;
- Пайетки;
- Гречка;
- Перец горошком;
- Кофе зерновой;
- Фасоль;
- Янтарная крошка;
- Ракушки;
- Бусины;
- Блестки

Список используемой литературы:

Нормативно правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 — ФЗ.
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 года № 26 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13».

Список литературы для педагога

1. Гипсон Р., Тайлер Т. «Делай и играй «Весёлые игры»». – М. «РОСМЕН», 2015 г.
2. Зимина Н.В. «Шедевры из солёного теста». – М. «Мир книги», 2018.
3. Лыкова И.А., Глушина А.И. «Пир на весь мир из солёного теста». – М. Издательский дом «Карапуз», «Мастерилка» №5, 2015 г.

4. 4.И. Михайлова «Лепим из солёного теста». – М. Издательство «Эксмо», 2017 г.
5. Рубцова Е.В. «Фантазии из солёного теста». – М. Издательство «Эксмо», 2016 г.



Прочито, пронумеровано и скреплено печатью
№ _____ (информационно) _____) листов
Заведующий МАДОУ д/с № 1
№ п/п № _____ (информационно)
Михина М.Д.
Информационно