

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
БАЛТИЙСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 г. Балтийска

Рабочая программа
основной общеобразовательной программы
дошкольного образования
культурной практики «Музыка»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Первый год обучения (2-3 года)

Разработчик:
музыкальный руководитель
Матящук Т. М.

Рассмотрена на Педагогическом совете
Протокол № 1 от «30» 08 2018 г.

Срок реализации: 1 год

г. Балтийск

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка3 стр.
2. Планируемые результаты освоения культурной практики.....3 стр.
3. Тематическое планирование4 стр.
4. Учебно - методическое и материально — техническое обеспечение.... 23 стр.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» культурной практики «Музыка», составлена на основе программы музыкального воспитания «Ладушки», авторов И.М. Каплуновой и И. А. Новоскольцевой. Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей).

Основные цели и задачи. Целью рабочей программы является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать музыкальную отзывчивость на музыку и музыкальный слух.
- Знакомить с элементами плясовых движений (ходьба, бег, прыжки).
- Формировать умение соотносить движения с музыкой.
- Развивать элементарные пространственные представления.

Слушание:

- Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Развивать представления об окружающем мире.
- Расширять словарный запас.

Подпевание:

- Расширять кругозор и словарный запас, учить активно подпевать.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.
- Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом.

Пальчиковые игры:

- учить выполнять простые пальчиковые игры с текстом;
- развивать координацию движений пальцев, рук;
- учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Пляски, игры:

- формировать активное участие в играх, плясках;
- развивать чувство ритма, координацию движений;
- формировать элементарные плясовые навыки;
- формировать коммуникативные отношения.

2. Планируемые результаты освоения культурной практики

1. Ритмично двигается под музыку.
2. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах.
3. Эмоционально откликается на песни различного характера, активно подпевает.
4. Умеет соотносить движения с музыкой, ориентируется в пространстве.

5. Выполняет простейшие танцевальные движения (ходьба, бег, прыжки, хлопki, кружение, притопы).
6. Активно участвует в подвижных и музыкальных играх, плясках.
7. Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы.

3. Тематическое планирование

Месяц № ООД	Тема, задачи	Кол- во часов	Источник - И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день» Ясельки. Репертуар
Сентябрь 1	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> В соответствии с музыкой различать движения бега и шага, воспроизводить движения, показанные взрослым.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев.</p> <p><i>Слушание музыки.</i> Познакомить с произведением. Учить детей слушать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Двигаться по показу воспитателя.</p>	1	<p>«Мы учимся бегать» Я. Степового стр. 21, «Ладушки» р. н. м. стр. 29, «Разминка» Е. Макшанцевой стр. 6, «Лошадка» Е. Тиличевой стр.24, «Зайка» р. н. п. стр. 34, «Пальчики-ручки» р. н. м. стр.48</p>
2	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Выполнять движения по показу педагога. Следить за правильным выполнением упражнения.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней.</p> <p><i>Слушание музыки.</i> Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развитие координации движений. Повторять простые движения легкий бег, хлопki.</p>	1	<p>«Ходим –бегаем» муз. Е. Тиличевой стр.12, «Ладушки» р. н. м. стр. 29, «Гули» р. н. п. стр. 164, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 24, «Зайка» р. н. п. стр. 34, «Пальчики-ручки» р. н. м. стр.48, «Догони зайчика» р. н. м. стр. 48</p>
3	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, спокойная ходьба, притопы.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развитие мелкой моторики.</p> <p><i>Слушание музыки.</i> Эмоционально воспринимать музыку. Учить звукоподражанию.</p> <p><i>Подпевание.</i> Подпевать повторяющиеся слоги.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения с изменением</p>	1	<p>«Сапожки» р. н. м. стр. 38, «Ладушки» р. н. м. стр. 29, «Гули» р. н. п. стр. 164, «Лошадка» Е. Тиличевой, стр. 24, «Зайка» р. н. п. стр. 34, «Пляска с листочками» р. н. м. стр. 49</p>

	динамики музыки.		
4	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично ходить друг за другом. Дружно, вместе исполнять движение. <i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма. <i>Пальчиковая игра.</i> Развитие мелкой моторики. <i>Слушание музыки.</i> Эмоционально откликаться на пение взрослого. <i>Подпевание.</i> Подпевать повторяющиеся слоги. <i>Пляски, игры.</i> Выполнять простейшие танцевальные движения. Эмоционально передавать игровой образ.</p>	1	<p>«Ходим –бегаем» Е. Тиличевой стр.12, «Ладушки» р. н. м. стр. 29, «Разминка» Е. Макшанцевой стр. 6, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 24, «Петушок» Е. Гомоновой, «Пальчики-ручки» р. н. м. стр.48, «Догони зайчика» стр.42</p>
5	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Выполнять основные движения ходьбу и бег. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развивать динамический слух, внимание. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев рук. <i>Слушание музыки.</i> Учить детей слушать музыку, расширять словарный запас. Знакомить с музыкальными инструментами. <i>Подпевание.</i> Знакомить с песней, подпевать простые слоги. <i>Пляски, игры.</i> Изменять движения с изменением музыки и динамики. Эмоционально передавать игровой образ.</p>	1	<p>«Маршируем дружно М. Раухвергера стр. 11, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Разминка» Е. Макшанцевой стр. 6, «Дождик» Г. Лобачева стр.25, «Маленькая птичка» А. Филиппенко стр.27, «Пальчики-ручки» р. н. м. стр.48, «Кошка и котята» В. Витлина стр. 47</p>
6	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Выполнять основные движения ходьбу и бег. Следить за правильным выполнением упражнения. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развивать динамический слух, внимание. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней. <i>Слушание музыки.</i> Слушать музыку, рассказать, о содержании. <i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки. <i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Эмоционально передавать игровой образ.</p>	1	<p>«Ходим бегаем» Е Тиличевой стр. 12, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Разминка» Е. Макшанцевой стр. 6, «Дождик» Г Лобачева стр.25, «Пальчики-ручки» р. н. м. стр.48, «Кошка и котята» В. Витлина стр. 47</p>
7	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Выполнять легкий бег. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развивать динамический слух тихо-громко. <i>Пальчиковая игра.</i> Развивать ритмический слух, координацию движений. <i>Слушание музыки.</i> Эмоционально откликаться на музыку. <i>Подпевание.</i> Побуждать детей к пению,</p>	1	<p>«Полет птиц» Г. Фрида стр. 14, «Маленькие ладушки» З. Левиной стр.16, «Разминка» Е. Макшанцевой стр. 6, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 24, «Дождик» р. н. м. стр. 25, «Полет птиц» Г. Фрида стр. 14, «Кошка и котята» В. Витлина стр. 47</p>

	протяжно петь гласные звуки. <i>Пляски, игры.</i> Менять движения с изменением динамики музыки. Легкий бег не наталкиваясь друг на друга. Передавать игровые образы.		
8	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить ритмично ходить и топать под музыку. <i>Дружно, вместе</i> исполнять движение. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развивать динамический слух тихо-громко. <i>Пальчиковая игра.</i> Развивать ритмический слух, координацию движений. <i>Слушание.</i> Эмоционально откликаться на музыку. <i>Подпевание.</i> Подпевать знакомую песенку. <i>Пляски, игры.</i> Выразительно исполнять пляску. Эмоционально передавать игровой образ.	1	«Вот как мы умеем» О. Тиличевой стр.17, «Маленькие ладошки» З. Левиной стр. 16, «Разминка» Е. Макшанцевой стр. 6, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 24, «Дождик» р. н. м. стр. 25, «Полет птиц» Г. Фрида стр. 14, «Кошка и котята» В. Витлина стр.47
9	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить детей ходить высоко, поднимая колени, размахивать руками. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развивать динамический слух, внимание. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев. <i>Слушание.</i> Знакомить с новым произведением. Учить звукоподражанию и активному подпеванию. <i>Подпевание.</i> Знакомить с песней, передать спокойный характер. <i>Пляски, игры.</i> Двигаться по показу воспитателя. Развивать внимание, изменять движения с изменением музыки.	1	«Научились мы ходить» Е Макшанцевой стр. 19, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Гули» р. н. п. стр. 164, «Кошка» А. Александрова стр. 35, «Птичка» М. Раухвергера стр. 33, «Пляска с листочками» А. Филиппенко стр. 49, «Кошка и котята» В. Витлина стр.47
10	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Выполнять движения по показу педагога. Следить за правильным выполнением упражнения. <i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритма. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев. <i>Слушание.</i> Слушать музыку, эмоционально откликаться. <i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки. <i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Привлекать к игре всех детей	1	«Вот как мы умеем» Е. Тиличевой стр.17, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Прятки» стр. 163, «Кошка» А. Александрова стр. 35, «Птичка» М. Раухвергера стр. 33, «Пляска с листочками» А. Филиппенко стр. 49, «Кошка и котята» В. Витлина стр.47
11	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Осваивать дробный шаг. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. <i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка. <i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать	1	«Вот как мы умеем» Е. Тиличевой стр. 17, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Прятки» стр. 163, «Кошка» А. Александрова стр. 35, «Птичка» М. Раухвергера стр. 33,

	<p>музыку. <i>Подпевание.</i> Активно подпевать повторяющиеся интонации. <i>Пляски, игры.</i> Выполнять движения с предметами. Менять движения по тексту песни. Эмоционально передавать игровые образы.</p>		<p>«Пляска с листочками» А. Филиппенко стр. 49, «Кошка и котята» В. Витлина стр.47</p>
12	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить ходить бодрым шагом. Дружно, вместе исполнять движение. <i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха. <i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев. <i>Слушание.</i> Учить слушать песню, эмоционально откликаться. <i>Подпевание.</i> Учить слушать песню, эмоционально откликаться. Активно подпевать повторяющиеся интонации. <i>Пляски, игры.</i> Выразительно исполнять пляску. Менять движения по тексту песни. Уметь ориентироваться в пространстве</p>	1	<p>«Научились мы ходить» Е. Макшанцевой стр. 19, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Сорока» стр. 163, «Осенняя песенка» А. Александрова стр. 22, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 23, «Пляска с листочками» А. Филиппенко стр. 49, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера стр. 44</p>
13	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить детей подпрыгивать на двух ногах. Кружение вокруг себя. <i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма. Знакомство с треугольником, игре на нем. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев. <i>Слушание.</i> Учить детей внимательно слушать музыку, узнавать ее <i>Подпевание.</i> Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии, учить звукоподражанию. <i>Пляски, игры.</i> Изменять движения с изменением музыки, уметь ходить в разных направлениях. Эмоционально передавать игровой образ.</p>	1	<p>«Мы учимся бегать» Я. Степового стр. 21, «Плясовая» х. н. м. стр. 50, «Дождик» р. н. м. стр. 25, «Сорока» стр. 163, «Осенняя песенка» А. Александрова стр. 22, «Птичка маленькая» А. Филиппенко стр. 27, «Сапожки» р. н. м. стр. 38, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера</p>
14	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Менять движения с изменением музыки. Осваивать дробный шаг. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развивать динамический слух. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц рук. <i>Слушание.</i> Слушать музыку, рассказать, о содержании. <i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки. <i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения</p>	1	<p>«Вот как мы умеем» Е. Тиличевой стр. 17, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Сорока» стр. 163, «Осенняя песенка» А. Александрова стр. 22, «Птичка маленькая» А. Филиппенко стр. 27, «Сапожки» р. н. м. стр. 38, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера стр.44</p>

	пляски. Учить выполнять движения самостоятельно. Различать двухчастную форму.		
15	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично выполнять движения. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развивать динамический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развитие интонационной речи.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку, развивать внимание.</p> <p><i>Подпевание.</i> Активно подпевать повторяющие интонации.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения с изменением динамики музыки. Передавать игровые образы.</p>	1	«Да, да, да!» Е. Тиличевой стр. 39, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Прилетели птички» р. н. п. стр. 164, «Собачка» М. Раухвергера стр. 36, «В огороде зайчика» р. н. м, «Сапожки» р. н. м. стр. 38, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера стр.44
16	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично ходить и бегать друг за другом. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развивать динамический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развитие интонационной речи.</p> <p><i>Слушание.</i> Выражать словами свое мнение о характере музыки. <i>Подпевание.</i> Петь отдельные интонации.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Выразительно исполнять пляску. Эмоционально передавать игровые образы. Активно участвовать в игре.</p>	1	«Да, да, да!» Е. Тиличевой стр. 39, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Прилетели птички» р. н. п. стр. 164, «Собачка» М. Раухвергера стр. 36, «Птичка маленькая» А. Филиппенко стр. 27, «Сапожки» р. н. м. стр. 38, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера стр.44
Ноябрь 17	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично выполнять движения, реагировать на смену музыки.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем динамический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><i>Слушание.</i> Узнавать знакомые произведения.</p> <p><i>Подпевание.</i> Побуждать детей к пению. Петь протяжно.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Закреплять простые танцевальные движения: хлопки, притопы, махи руками. Знакомить с новой игрой.</p>	1	«Ходим-бегаем» Е. Тиличевой стр. 12, «Ловкие ручки» Е. Тиличевой стр. 20, «Прилетели птички» р. н. п. стр. 164, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 24, «Осенняя песенка» А. Александров стр. 22, «Сапожки» р. н. м. стр. 38, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера стр.44
18	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Выполнять движения по показу педагога. Следить за правильным выполнением упражнения.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем звуковысотный слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику и речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Слушать музыку, рассказать, о</p>	1	«Да, да, да!» Е. Тиличевой стр. 39, «Птица и птенчики» картинки, «Наши ножки» стр. 166, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 24, «Собачка» М. Раухвергера стр. 36, «Веселая пляска» стр. 46, «Жмурки» стр. 46

	<p>содержании. <i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки. Чисто интонировать мелодию. <i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Менять движения в соответствии с характером музыки.</p>		
19	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Выполнять движения по показу педагога. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем звуковысотный слух <i>Пальчиковая игра.</i> ладоней. Развиваем мелкую моторику и речь. <i>Слушание.</i> Слушать музыку, рассказать, о содержании. <i>Подпевание.</i> Учить детей активному подпеванию и звукоподражанию <i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Создать радостную атмосферу, активизировать всех детей.</p>	1	<p>«Полет птиц» Г. Фрида стр. 14, «Птица и птенчики» картинки, «Наши ножки» стр. 166, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 24, «Кошка» А. Александрова стр. 35, «Веселая пляска» стр. 46, «Жмурки» стр. 46</p>
20	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Совершенствовать движения. Дружно, вместе исполнять движение. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем звуковысотный слух. <i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев. <i>Слушание.</i> Выражать словами свое мнение о характере музыки. <i>Подпевание.</i> Начинать пение после вступления. Эмоционально исполнять песню. <i>Пляски, игры.</i> Выразительно исполнять пляску. Самостоятельно изменять движения с изменением музыки.</p>	1	<p>«Мы учимся бегать» Я. Степового стр. 21, «Плясовая» х. н. м. стр. 50, «Птица и птенчики» картинки, «Наши ножки» стр. 166, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 24, «Кошка» А. Александрова стр. 35, «Веселая пляска» стр. 46, «Жмурки» стр. 46</p>
21	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Осваивать дробный шаг. <i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев. <i>Слушание.</i> Учить детей внимательно слушать музыку. <i>Подпевание.</i> Подстраиваться к голосу взрослого, подпевать. <i>Пляски, игры.</i> Развиваем умение ориентироваться в зале. Формируем навыки коммуникации. Эмоционально передавать игровые образы.</p>	1	<p>«Вот как мы умеем» Е. Тиличевой стр. 17, Игра на бубне, «Идет коза рогатая» р. н. м. стр. 165, «Собачка» М. Раухвергера стр. 36, «Кошка» А. Александрова стр. 35, «Гуляем и пляшем» М. Раухвергера стр. 41, «Прогулка и дождик» стр.44</p>
22	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ходить высоко поднимая ноги. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем ритмический слух. <i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем память и речь. <i>Слушание.</i> Слушать музыку, узнавать ее.</p>	1	<p>«Научились мы ходить» Е. Макшанцевой стр. 19, Игра на бубне «Идет коза рогатая» р. н. п. стр. 165, «Собачка» М. Раухвергера стр. 36,</p>

	<p><i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки, подпевать.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения в соответствии с музыкой. Ориентироваться в пространстве.</p>		<p>«Петушок» р. н. п. стр. 30, «Веселая пляска» стр. 46, «Жмурки» стр. 46</p>
23	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично выполнять движения. Начинать и заканчивать движение одновременно.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем ритмический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем память и речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Подпевать воспитателю.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения с изменением динамики музыки. Развивать внимание и выдержку.</p>	1	<p>«Научились мы ходить» Е. Макшанцевой стр. 19, Игра на бубне, «Идет коза рогатая» р. н. м. стр.165, «Собачка» М. Раухвергера стр. 36, «Петушок» р. н. п. стр. 30, «Веселая пляска» стр. 46, «Жмурка с бубном» р. н. м. стр.45</p>
24	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично ходить друг за другом.</p> <p>Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем ритмический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем память и речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Выразить словами свое мнение о характере музыки. <i>Подпевание.</i> Эмоционально подпевать. Пение по желанию детей.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Выразительно исполнять пляску. Эмоционально передавать игровой образ</p>	1	<p>«Вот как мы умеем» Е. Тиличевой с.17, «Идет коза рогатая» р. н. м. стр. 165, Игра на бубне, «Идет коза рогатая» р. н. м. стр.165, «Лошадка» Е. Тиличевой стр. 24 «Петушок» р. н. п. стр. 30, «Веселая пляска» стр. 46, «Жмурка с бубном» р. н. м. стр.45</p>
Декабрь 25	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Реагировать на смену характера музыки и менять движения.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем динамический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мелкую моторику. Внимание.</p> <p><i>Слушание.</i> Знакомить с произведением, обыграть песенку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Знакомить с новой песней, подпевать педагогу.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Согласовывать движения с текстом. Развивать координацию и внимание. Знакомить с новой игрой</p>	1	<p>«Стуколка» у. н. м. стр. 59, «Тихие и громкие звоночки» стр. 66, «Где же наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Песенка зайчиков» М. Красева стр. 69, «Пришла зима» М. Раухвергера стр. 71, «Приседай» э. н. м. стр. 100, «Игра с мишкой» М. Раухвергера стр. 94</p>
26	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Выполнять движения по показу педагога. Следить за правильным выполнением упражнения.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем динамический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику, внимание и речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Слушать музыку, рассказать о содержании.</p>	1	<p>«Стуколка» у. н. м. стр. 59, «Тихие и громкие звоночки» стр. 66, «Где же наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Песенка зайчиков» М. Красева стр. 69, «Пришла зима» М. Раухвергера стр. 71, «Танец снежинок» А. Филиппенко стр. 102,</p>

	<p><i>Подпевание.</i> Учить детей подпевать педагогу.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения танца, легкий бег. Передавать игровые образы.</p>		«Игра с мишкой» М. Раухвергера стр. 94
27	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Чередовать спокойную ходьбу и умение легко прыгать.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развитие динамического слуха.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику, внимание и речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку.</p> <p>Подпевать воспитателю.</p> <p><i>Подпевание.</i> Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. Вызвать яркий эмоциональный отклик.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения с изменением характера музыки.</p> <p>Способствовать раскрепощению ребенка.</p>	1	«Погуляем» Е. Макшанцевой стр. 57, «Зайки по лесу бегут» А. Гречанинова стр. 56, «Тихие и громкие звоночки» стр. 66, «Где же наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Петрушка» И. Арсева стр. 64, «Наша елочка» М. Красева стр. 74, «Танец снежинок» А. Филиппенко стр. 102, «Игра с мишкой» р. н. м. стр. 84
28	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Одновременно начинать и заканчивать движения. Согласовывать действия с текстом.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать координацию движения рук.</p> <p><i>Слушание.</i> Выражать словами свое мнение о характере музыки. <i>Подпевание.</i> Начинать пение после вступления.</p> <p>Эмоционально исполнять песню.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Учить малышей ходить по кругу. Учить манипулировать игрушками.</p>	1	«Погуляем» Е. Макшанцевой стр. 57, «Зайки по лесу бегут» А. Гречанинова стр. 56Ю, «Где же наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Машина» стр. 166, «Зима» В. Карасевой стр. 67, «Наша елочка» М. Красева стр. 74, «Новогодний хоровод» А. Филиппенко стр.79, «Игра с мишкой» р. н. м. стр. 84
29	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма. <i>Пальчиковая игра.</i></p> <p>Развивать координацию движения рук.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить детей внимательно слушать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Вызвать у детей радостные эмоции, подпевать взрослому.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развивать навык легкого бега.</p> <p>Эмоционально передавать игровой образ.</p> <p>Реагировать на смену характера музыки.</p>	1	«Зимняя пляска» М. Старокадомского стр. 91, «Где же, наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Машина» стр. 166, «Зима» В. Карасевой стр. 67, «Наша елочка» М. Красева стр. 74, «Дед Мороз» А. Филиппенко стр. 73, «Игра с погремушкой» А. Филиппенко стр. 87, «Зайцы и медведь» Т. Попатенко стр. 90
30	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Передавать образ мышек.</p> <p>Следить за правильным выполнением упражнения.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем ритмический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать координацию</p>	1	«Зимняя пляска» М. Старокадомского стр. 91, «Где же наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Машина» стр. 166, «Зима» В. Карасевой стр. 67, «Наша елочка» М. Красева

	<p>движения рук.</p> <p><i>Слушание.</i> Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки. Подпевать знакомые фразы.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения в соответствии с музыкой. Эмоционально передавать игровые образы.</p>		<p>стр. 74, «Дед Мороз» А. Филиппенко стр. 73, «Игра с погремушкой» А. Филиппенко стр. 87, «Зайцы и медведь» Т. Попатенко стр. 90</p>
31	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично выполнять движения.</p> <p>Следить за правильным выполнением упражнения.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем ритмический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развитие мелкой моторики.</p> <p><i>Слушание.</i> Вызвать у детей яркий эмоциональный отклик.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки. Подевать знакомые фразы, слоги.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения в соответствии с музыкой. Закреплять основные движения: бег, прыжки. Согласовывать действия с текстом.</p>	1	<p>«Зимняя пляска» М. Старокадомского стр. 91, «Игра на бубне», «Зайка» стр. 166, «К детям елочка пришла» А. Филиппенко стр. 72, «Зима» В. Карасевой стр. 67, «Наша елочка» М. Красева стр. 74, «Фонарики» Р. Рустамова стр. 95, «Зайчики и лисичка» стр. 92</p>
32	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично вместе выполнять движения, согласовывать их с текстом.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем ритмический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику, речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Выражать словами свое мнение о характере музыки.</p> <p><i>Подпевание.</i> Побуждать всех детей к пению. Пение по желанию детей.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Выразительно исполнять пляску.</p>	1	<p>«Зимняя пляска» М. Старокадомского стр. 91, «Игра на бубне», «Зайка» стр. 166, «К детям елочка пришла» А. Филиппенко стр. 72, «Зима» В. Карасевой стр. 67, «Наша елочка» М. Красева стр. 74, «Фонарики» Р. Рустамова стр.95</p>
Январь 33	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать умение танцевать в парах. Осваивать притопы и кружение в парах.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развитие тембрового слуха.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы рук.</p> <p><i>Слушание.</i> Знакомить с произведением.</p> <p><i>Подпевание.</i> Развивать активность и эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Эмоционально откликаться на музыку.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развивать внимание и умение выполнять простые танцевальные движения. Реагировать на смену характера музыки.</p>	1	<p>«Погуляем» Е. Макшанцевой стр. 57, «Зайцы и медведь» Т. Попатенко стр. 90, «Вот кот Мурлыка ходит», «Кукла» М. Старокадомского стр. 75, «Зайка» М. Красева стр.77, «Самолет» Е. Тиличеева «Стуколка» у. н. м. стр. 60, «Игра с погремушками» А. Лазаренко стр. 89</p>
34	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Выполнять движения по показу педагога.</p> <p>Следить за правильным исполнением движений.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развитие тембрового слуха.</p>	1	<p>«Погуляем» Е. Макшанцевой стр. 57, «Зайцы и медведь» Т. Попатенко стр. 90, «Котя, котенька» стр. 169, «Кукла» М.</p>

	<p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать координацию движений.</p> <p><i>Слушание.</i> Слушать музыку, эмоционально откликаться.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей петь протяжным звуком.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Реагировать на смену музыки.</p>		<p>Старокадомского, «Зайнька» М. Красева стр.77, «Стуколка» у. н. м. стр. 60, «Игра с погремушками» А. Лазаренко стр. 89</p>
35	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Запоминать разнообразные характерные движения.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развитие тембрового слуха.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку. Узнавать знакомые произведения.</p> <p><i>Подпевание.</i> Побуждать подпевать целые фразы. Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Формировать коммуникативные качества. Активизировать детей, учить манипулировать игрушками.</p>	1	<p>«Зайчики» Т. Ломовой стр. 56, «Зайцы и медведь» Т. Попатенко стр. 90, «Котя, котенька» стр. 169, «Петрушка» И. Арсеева стр. 94, «Зайнька» М. Красева стр.77, «Очень хочется плясать» А. Филиппенко стр. 60, «Игра с мышкой» р. н. м. стр. 84</p>
36	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Начинать и заканчивать движение с музыкой. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев.</p> <p><i>Слушание.</i> Узнавать знакомые произведения.</p> <p><i>Подпевание.</i> Побуждать детей к активному подпеванию.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Выразительно исполнять пляску.</p>	1	<p>«Зайчики» Т. Ломовой стр. 56, «Где же наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Котя, котенька» стр. 169, «Пришла зима» М. Раухвергера стр. 71, «Спи мой мишка» Е. Тиличевой стр. 83, «Очень хочется плясать» А. Филиппенко стр. 60, «Игра с мышкой» р. н. м. стр. 84</p>
37	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать умение танцевать в парах. Осваивать притопы и кружение в парах.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем ритмический слух</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить детей внимательно слушать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Побуждать детей к активному подпеванию.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Согласовывать движения с текстом. Развивать координацию и внимание.</p>	1	<p>«Погуляем» Е. Макшанцевой стр. 57, «Где же наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Котя, котенька» стр. 169, «Пришла зима» М. Раухвергера стр. 71, «Спи мой мишка» Е. Тиличевой стр. 83, «Приседай» э. н. м. стр. 100, «Зайцы и медведь» Т. Попатенко стр. 90</p>
38	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать умение танцевать в парах. Осваивать притопы и кружение в парах.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха.</p>	1	<p>«Погуляем» Е. Макшанцевой стр. 57, «Где же наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Т а- та- та» стр. 168,</p>

	<p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику, речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Узнавать знакомую музыку, эмоционально откликаться.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки. Подпевать знакомые фразы, слоги.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять самостоятельно движения. Различать ритм шага и бега.</p>		<p>«Петрушка» И. Арсеева стр. 94, «Песенка зайчиков» М. Красева стр. 69, «Приседай» э. н. м. стр. 100, «Зайцы и медведь» Т. Попатенко стр. 90</p>
39	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично выполнять движения.</p> <p>Развивать внимание, умение легко прыгать.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Побуждать всех детей к пению.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения с изменением динамики музыки.</p> <p>Снять напряжение в конце занятия.</p>	1	<p>«Зайки по лесу бегут» стр. 56, Игра на музыкальных инструментах, «Та – та - та» стр. 168, «Петрушка» И. Арсеева стр. 94, «Песенка зайчиков» М. Красева стр. 69, «Игра с погремушками» А. Лазаренко стр. 89, «Игра с зайчиком» А. Филиппенко стр. 62</p>
40	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать внимание, умение легко прыгать. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем ритмический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев.</p> <p><i>Слушание.</i> Воспринимать музыку различного характера.</p> <p><i>Подпевание.</i> Пение по желанию детей. Подпевать взрослому.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения с изменением музыки. Эмоционально передавать игровой образ.</p>	1	<p>«Зайки по лесу бегут» стр. 56 Игра на музыкальных инструментах «Та – та - та» стр. 168, «Кукла» М. Старокадомского стр. 75, «Песенка зайчиков» М. Красева стр. 69, «Игра с погремушками» А. Лазаренко стр.89, «Игра с зайчиком» А. Филиппенко стр. 62</p>
Февраль 41	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить детей выполнять движения с предметами. Уметь ориентироваться в пространстве.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Продолжать осваивать игру на бубне, треугольнике.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мелкую моторику.</p> <p><i>Слушание.</i> Узнавать знакомые песни.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей петь протяжным звуком. Сопровождать пение движениями.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Реагировать на смену характера музыки и менять движения.</p>	1	<p>«Где флажки?» И. Кишко стр. 59, Картинки и игрушки с музыкальными инструментами, «Семья» стр. 163 «Заинька» М. Красева стр. 77, «Ладушки» р. н. м. стр. 29, «Стуколка» у. н. м. стр. 60, «Игра с зайчиком» А. Филиппенко стр. 62</p>
42	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Следить за правильным выполнением упражнения.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мелкую моторику.</p> <p><i>Слушание.</i> Узнавать знакомые песни.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей подпевать протяжным</p>	1	<p>«Где флажки?» И. Кишко стр. 59, Картинки и игрушки с музыкальными инструментами, «Семья» стр. 163, «Заинька» М. Красева стр. 77, «Ладушки» р. н. п. «Стуколка» у. н. м. стр. 60,</p>

	<p>звучом. <i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Эмоционально передавать игровой образ.</p>		<p>«Игра с зайчиком» А. Филиппенко стр. 62</p>
43	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить начинать движение с началом музыки. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развитие динамического слуха. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка. <i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку. <i>Подпевание.</i> Подпевать знакомую песню. <i>Пляски, игры.</i> Менять движения с изменением характера музыки. Выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p>	1	<p>«Очень хочется плясать» А. Филиппенко с. 61, «Тихие и громкие звоночки» с. 66, «Прилетели гули» стр. 164, «Зайка» М. Красева стр. 77, «Спи, мой Мишка Е. Тиличевой стр. 83, «Стуколка» у. н. м. стр. 60, «Игра с зайчиком» А. Филиппенко стр. 62</p>
44	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Одновременно начинать и заканчивать движения. Согласовывать действия с текстом. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развитие звуковысотного слуха. <i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику и речь. <i>Слушание.</i> Выражать словами свое мнение о характере музыки. <i>Подпевание.</i> Начинать пение после вступления. Эмоционально подпевать песню. <i>Пляски, игры.</i> Согласовывать действия со словами. Вызвать желание поиграть.</p>	1	<p>«Погуляем» Е. Макшанцевой с. 57, «Зайки по лесу бегут» А. Гречанинова стр. 56, «Птицы и птенчики» картинки, «Прилетели гули» стр. 164, «Кукла» М. Старокадомского с.75, «Спи, мой Мишка Е. Тиличевой стр. 83, «Приседай» э. н. м. стр. 100, «Зайцы и медведь» Т. Попатенко трс.90</p>
45	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить детей выполнять движения с предметами. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развитие звуковысотного слуха. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев. <i>Слушание.</i> Учить детей внимательно слушать музыку, узнавать ее. <i>Подпевание.</i> Согласовывать пение с движением. <i>Пляски, игры.</i> Двигаться по показу воспитателя. Выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p>	1	<p>«Где флажки?» И. Кишко стр. 59, «Птицы и птенчики» картинки, «Прилетели гули» стр. 164, «Кукла» М. Старокадомского стр.75, «Пирожок» Е Тиличевой стр. 81, «Игра с погремушками» А. Лазаренко стр. 89, «Жмурка с бубном» р. н. м. стр.46</p>
46	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Легко выполнять бег по кругу. Следить за правильным выполнением упражнения. <i>Развитие чувства ритма.</i> Игра на палочках, имитируя цокот копыт. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению мышц. <i>Слушание.</i> Слушать музыку различного характера. <i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки.</p>	1	<p>«Зайки по лесу бегут» стр. 56, «Я на лошади скачу» А. Филиппенко стр. 104, «Баю-баю» с. 169, «Пирожок» Е Тиличевой стр. 81, «Игра с погремушками» А. Лазаренко стр. 89</p>

	<i>Пляски, игры.</i> Менять движения в соответствии с музыкой. Менять движения в соответствии с текстом.		
47	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично выполнять движения. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. <i>Развитие чувства ритма.</i> Игра на палочках, имитируя цокот копыт. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка. <i>Слушание.</i> Узнавать знакомые песни. <i>Подпевание.</i> Согласовывать пение с движением. <i>Пляски, игры.</i> Менять движения с изменением динамики музыки. Снять эмоциональное напряжение.	1	«Зайки по лесу бегут» стр. 56 «Я на лошади скачу» А. Филиппенко стр. 104, «Баю-баю» стр. 169, «Лошалка» Е. Тиличевой стр. 24, «Пирожки» А. Филиппенко стр.82, «Игра с погремушками» А. Лазаренко стр. 89, «Жмурка с бубном» р. н. м. стр.46
48	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично выполнять движения. Самостоятельно изменять движения. <i>Развитие чувства ритма.</i> Игра на палочках, имитируя цокот копыт. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка. <i>Слушание.</i> Эмоционально откликаться на веселую музыку. <i>Подпевание.</i> Пение по желанию детей. <i>Пляски, игры.</i> Выразительно исполнять пляску. Эмоционально передавать игровой образ.	1	«Зайки по лесу бегут» стр. 56 «Я на лошади скачу» А. Филиппенко с. 104, «Баю-баю» стр. 169, Лошалка» Е. Тиличевой стр. 24, «Пирожки» А. Филиппенко стр.82, «Игра с погремушками» А. Лазаренко стр. 89, «Жмурка с бубном» р. н. м. стр. 46
49	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать внимание, слух, чувство ритма. <i>Развитие чувства ритма.</i> Игра на палочках, имитируя цокот копыт. <i>Пальчиковая игра.</i> Развивать координацию рук. <i>Слушание.</i> Закреплять умение звукоподражать животным. Воспринимать музыку различного характера. <i>Подпевание.</i> Работа над звукоподражанием. <i>Пляски, игры.</i> Согласовывать движения с текстом. Различать двухчастную форму и изменять движения.	1	«Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова стр. 114, «Я на лошади скачу» А. Филиппенко стр. 104, «Жук» В. Иванникова стр. 119, «Корова» Т. Попатенко стр. 131, «Утро» Г. Гриневича стр. 126, «Пляска с платочком» Е. Тиличевой стр. 156, «Жмурка с бубном» р. н. м. стр.46
50	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать внимание, слух, чувство ритма. <i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха. <i>Пальчиковая игра.</i> Развивать координацию рук, память, речь. <i>Пальчиковая игра.</i> Узнавать знакомую песню. <i>Подпевание.</i> Учить детей петь протяжным звуком. <i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Согласовывать движения с текстом. Получить эмоциональное удовлетворение от	1	«Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова стр. 114, «Я на лошади скачу» А. Филиппенко стр. 104, «Жук» В. Иванникова стр. 119, «Корова» Т. Попатенко стр. 131, «Утро» Г. Гриневича стр. 126, «Пляска с платочком» Е. Тиличевой стр. 156, «Жмурка с бубном» р. н. м.

	игры.		стр.46
51	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Осваивать бодрый шаг и легкий бег. Менять движение с изменением характера музыки.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма. <i>Пальчиковая игра.</i> Развивать координацию рук, память, речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Начинать пение вместе с музыкой.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Согласовывать движения с текстом. Получить эмоциональное удовлетворение от игры.</p>	1	«Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова стр. 114, «Ай - да» Г. Ильиной стр.113, «Жук» В. Иванникова стр. 119, «Корова» Т. Попатенко стр. 131, «Утро» Г. Гриневича стр. 126, «Пляска с платочком» Е. Тиличевой стр. 156, «Жмурка с бубном» р. н. м. стр.46
52	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха, четкого звукоподражания.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать координацию рук, память, речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Развивать эмоциональную активность, подпевать «баю»</p> <p><i>Подпевание.</i> Формировать доброе, заботливое отношение.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развиваем слуховое внимание, чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве.</p>	1	«Марш» В. Дешевого стр. 110, «Машина» Ю. Слонова стр. 133, «Жук» В. Иванникова стр. 119, «Танечка, баю-бай-бай» р. н. п. стр.117, «Бобик» Т. Попатенко стр. 128, «Поссорились-помирились» Т. Вилькорейской стр. 137, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера стр. 138
53	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить детей выполнять движения с предметами.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Продолжать осваивать долгие и короткие звуки.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка.</p> <p><i>Слушание.</i> Знакомить с произведениями разного характера.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить звукоподражанию.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Чувствовать смену музыки. Развиваем слуховое внимание, чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве.</p>	1	«Марш» В. Дешевого стр. 110, «Паровоз» А. Филиппенко» стр. 124, «Прилетели гули» стр. 164, «Танечка, баю-бай-бай» р. н. п. стр.117, «Бобик» Т. Попатенко стр. 128, «Поссорились-помирились» Т. Вилькорейской стр. 137, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера стр. 138
54	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать умение легко бегать, чувство ритма,</p>	1	«Птички» Т. Ломовой с. 111, «Паровоз» А. Филиппенко»

	<p>ориентироваться в зале.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха. Различать долгие и короткие звуки.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка.</p> <p><i>Слушание.</i> Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей звукоподражанию.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Менять движения в соответствии с музыкой. Реагировать на смену характера музыки и самостоятельно изменять движения.</p>		<p>стр. 124, «Прилетели гули» стр. 164, «Танечка, баю-бай-бай» р. н. п. стр.117, «Бобик» Т. Попатенко стр. 128, «Поссорились-помирились» Т. Вилькорейской стр. 137, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера стр. 138</p>
55	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Реагировать на смену музыки.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма, осваивать долгие и короткие звуки.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка.</p> <p><i>Слушание.</i> Вызвать у детей эмоциональный отклик.</p> <p><i>Подпевание.</i> Приобщать детей к активному пению.</p> <p><i>Пляски. Игры.</i> Учить детей взаимодействовать друг с другом и согласовывать движения с текстом.</p>	1	<p>«Птички» Т. Ломовой стр. 111, «Паровоз» А. Филиппенко» стр. 124, «Прилетели гули» стр. 164, «Прилетела птичка» Е. Тиличеевой стр. 120, «Корова» М. Раухвергера стр. 131, «Парная пляска» н. н. м. стр. 149, «Игра с бубном» М. Красева стр. 150</p>
56	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Реагировать на смену музыки, ритмично выполнять движения.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха. осваивать долгие и короткие звуки.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать координацию движений, речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Вызвать у детей эмоциональный отклик.</p> <p><i>Подпевание.</i> Весело. Активно подпевать.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Выразительно исполнять пляску. Развиваем внимание, коммуникативные качества.</p>	1	<p>«Птички» Т. Ломовой стр. 111, «Паровоз» А. Филиппенко» стр. 124, «Сорока белобока» р. н. п. стр. 165, «Прилетела птичка» Е. Тиличеевой стр. 120, «Корова» М. Раухвергера стр. 131, «Парная пляска» н. н. м. стр. 149, «Игра с бубном» М. Красева стр. 150</p>
Апрель 57	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить детей ходить бодро, энергично, использовать все пространство. Учить держать флажки.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем звуковысотный слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев.</p> <p><i>Слушание.</i> Продолжать знакомить с произведениями спокойного характера. Формировать заботливое отношение.</p> <p><i>Подпевание.</i> Узнать знакомую песню. Весело. Активно подпевать.</p>	1	<p>«Яркие флажки» А. Александрова стр. 112, «Покатаемся» А. Филиппенко стр. 116, «Сорока белобока» р. н. п. стр. 165, «Баю-баю» М. Красева стр. 130, «Корова» М. Раухвергера стр. 131, «Гопачок» у. н. м. стр. 147, «Флажок» М. Красева стр. 144</p>

	<i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Развивать активность детей, умение манипулировать с флажком.		
58	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить детей ходить бодро, энергично, использовать все пространство. Учить держать флажки. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем звуковысотный слух. <i>Пальчиковая игра.</i> пальцев и ладоней. <i>Слушание.</i> Слушать музыку различного характера. <i>Подпевание.</i> Весело. Активно подпевать. <i>Пляски, игры.</i> Активно осваивать движения пляски. Развивать активность детей.	1	«Яркие флажки» А. Александрова стр. 112, «Покатаемся» А. Филиппенко стр. 116, «Сорока белобока» р. н. п. стр. 165, «Баю-баю» М. Красева стр. 130, «Корова» М. Раухвергера стр. 131, «Гопачок» у. н. м. стр. 147, «Флажок» М. Красева стр. 144
59	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить детей ходить бодро, энергично, использовать все пространство. <i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка. <i>Слушание.</i> Расширять представление об окружающем мире. <i>Подпевание.</i> Вызвать эмоциональный отклик, учить звукоподражанию. <i>Пляски, игры.</i> Развиваем чувство ритма. Развивать активность детей, умение манипулировать с флажком.	1	«Яркие флажки» А. Александрова стр. 112, «Покатаемся» А. Филиппенко стр. 116, «Прилетели гули» стр. 164, «Курочка с цыплятами» М. Красева стр. 136, «Жук» В. Иванникова стр. 118, «Гопачок» у. н. м. стр. 147, «Флажок» М. Красева стр. 144
60	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Закрепляем основные танцевальные движения: пружинку, фонарики, кружение, притопы. <i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем звуковысотный слух. <i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев. <i>Слушание.</i> Расширять представление об окружающем мире. <i>Подпевание.</i> Вызвать эмоциональный отклик, учить звукоподражанию. <i>Пляски, игры.</i> Развиваем чувство ритма. Координацию движений в соответствии с темпом музыки.	1	«Полянка» р. н. м. стр. 115, «Покатаемся» А. Филиппенко стр. 116, «Идет коза» р. н. п. стр. 165, «Курочка с цыплятами» М. Красева стр. 136, «Жук» В. Иванникова стр. 118, «Танец с флажками» Т. Вилькорейской стр. 143, «Игра с цветными платочками» Я. Степового стр. 140
61	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Закрепляем основные танцевальные движения: пружинку, фонарики, кружение, притопы <i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха. Игра на треугольнике. <i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев. <i>Слушание.</i> Расширять представление об окружающем мире.	1	«Полянка» р. н. м. стр. 115, «Дождик» В. Фере стр. 122, «Идет коза» р. н. п. стр. 165, «Курочка с цыплятами» М. Красева стр. 136, «Жук» В. Иванникова стр. 118, «Танец с флажками» Т. Вилькорейской стр. 143, «Игра с цветными платочками» Я. Степового

	<p><i>Подпевание.</i> Вызвать эмоциональный отклик, учить звукоподражанию.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развиваем чувство ритма. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p>		стр. 140
62	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Закрепляем основные танцевальные движения: пружинку, фонарики, кружение, притопы</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха. Игра на треугольнике.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развитие мелкой моторики.</p> <p><i>Слушание.</i> Вызвать у детей эмоциональный отклик. Воспитывать доброе отношение.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей подпевать повторяющиеся слова, фразы.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развиваем чувство ритма. Координацию движений в соответствии с темпом музыки</p>	1	«Полянка» р. н. м. стр. 115, «Дождик» В. Фере стр. 122, «Идет коза» р. н. п. стр. 165, «Прилетела птичка» Е. Тиличевой стр. 120, «Конек» И. Кишко стр. 135, «Танец с флажками» Т. Вилькорейской стр. 143, «Игра с цветными платочками» Я. Степового стр. 140
63	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма. <i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей подпевать повторяющиеся слова, фразы.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развивать чувство ритма, внимания, умение менять движение. Различать силу звучания музыки и изменять направление движения.</p>	1	«Прогулка на автомобиле» К. Мяскова стр. 148, «Дождик» В. Фере стр. 122, «Колыбельная для пальчиков» стр. 163, «Прилетела птичка» Е. Тиличевой стр. 120, «Конек» И. Кишко стр. 135, «Упражнение с погремушками» А. Козакевич стр. 152, «Бегите ко мне» Е. Тиличевой стр. 153
64	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха. Игра на треугольнике.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей подпевать повторяющиеся слова, фразы.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развивать чувство ритма, внимания, умение менять движение. Различать силу звучания музыки и изменять направление движения.</p>	1	«Прогулка на автомобиле» К. Мяскова стр. 148, «Дождик» В. Фере стр. 122, «Колыбельная для пальчиков» стр. 163, «Прилетела птичка» Е. Тиличевой стр. 120, «Конек» И. Кишко стр. 135, «Упражнение с погремушками» А. Козакевич стр. 152, «Бегите ко мне» Е. Тиличевой стр. 153
Май 65	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки.</p>	1	«Прогулка на автомобиле» К. Мяскова стр. 148, «Кап-кап» Ф Филькенштейн

	<p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем чувство ритма. Игра на треугольнике.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику, память.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально откликаться на знакомые песни.</p> <p><i>Подпевание.</i> Подпевать повторяющиеся слова.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Закреплять основные танцевальные движения.</p>		<p>стр. 127, «Зайка» стр. 166, «Кукла» М. Старокадомского стр.75, «Маленькая птичка» Т. Попатенко стр. 121, «Полька зайчиков» А. Филиппенко стр. 159, «Бегите ко мне» Е. Тиличеевой стр. 153</p>
66	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию ритмического слуха. Игра на треугольнике.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику, память.</p> <p><i>Слушание.</i> Слушать музыку, узнавать ее.</p> <p><i>Подпевание.</i> Подпевать повторяющиеся слова.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Закреплять основные танцевальные движения: прыжки, выставление ноги на пятку. Развивать внимание,</p>	1	<p>Прогулка на автомобиле» К. Мяскова стр. 148, «Кап-кап» Ф Филькенштейн стр. 127 «Зайка» стр. 166, «Жук» В. Иванникова стр. 119, «Маленькая птичка» Т. Попатенко стр. 121, «Полька зайчиков» А. Филиппенко стр. 159, «Игра с цветными платочками» Я. Степового стр. 140</p>
67	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить детей ходить бодро, энергично, использовать все пространство.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Способствовать развитию чувства ритма.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику, память.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Активно подпевать звукоподражание.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Закреплять основные танцевальные движения: прыжки, выставление ноги на пятку.</p>	1	<p>«Марш» В. Дешевого стр. 110, Игра на музыкальных инструментах, «Зайка» стр. 166, «Танечка, баю-бай-бай» р. н. п. стр.117, «Корова» М. Раухвергера стр. 131, «Полька зайчиков» А. Филиппенко стр. 159, «Игра с цветными платочками» Я. Степового стр. 140</p>
68	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Реагировать на смену музыки. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем ритмический слух.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев.</p> <p><i>Слушание.</i> Развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p><i>Подпевание.</i> Работа над звукоподражанием.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Соотносить движения с текстом. Развиваем внимание, коммуникативные качества.</p>	1	<p>«Птички» Т. Ломовой стр. 111, Игра на музыкальных инструментах, «Зайка» стр. 166, «Танечка, баю-бай-бай» р. н. п. стр.117, «Утро» Г. Гриневича стр. 126, «Парная пляска» н. н. м. стр. 149, «Игра с бубном» М. Красева стр. 150</p>
69	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Реагировать на смену музыки. Дружно, вместе исполнять движение.</p>	1	<p>«Птички» Т. Ломовой стр. 111, «Я на лошади скачу» А. Филиппенко стр. 104,</p>

	<p><i>Развитие чувства ритма.</i> Отхлопать ритм на палочках.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать укреплению мышц пальцев.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить детей внимательно слушать музыку и узнавать ее.</p> <p><i>Подпевание.</i></p> <p><i>Пляски, игры.</i> Соотносить движения с текстом.</p> <p>Умение манипулировать платочком.</p>		<p>«Сорока белобока» р. н. п. стр. 165, «Петушок» р. н. п. с. 31, «Кап-кап» Ф Филькенштейн стр. 127, «Парная пляска» н. н. м. стр. 149, «Игра с цветными платочками» Я. Степового стр. 140</p>
70	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать внимание, умение менять движения: маршевый шаг и бег.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развитие звуковысотного слуха.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развиваем мелкую моторику, речь.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально откликаться на музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развивать внимание, выполнять действия с куклой, уметь соотносить действия с характерной музыкой.</p>	1	<p>«Упражнения с погремушками» А. Козакевич стр. 152, «Птицы и птенчики» картинки, «Сорока белобока» р. н. п. стр. 165, «Корова» Т. Попатенко стр. 131, «Кап-кап» Ф Филькенштейн стр. 127, «Танец с куклами» А. Филиппенко стр. 161, «Солнышко и дождик» М. Раухвергера стр. 157</p>
71	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать внимание, умение менять движения: маршевый шаг и бег.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развитие звуковысотного слуха.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Способствовать расслаблению ребенка.</p> <p><i>Слушание.</i> Эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><i>Подпевание.</i> Учить активно подпевать знакомые песни.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развивать слуховое внимание, уметь соотносить действия с характерной музыкой.</p>	1	<p>«Упражнения с погремушками» А. Козакевич с. 152, «Птицы и птенчики» картинки, «Колыбельная для пальчиков» стр. 163, «Прилетела птичка» Е. Тиличевой стр. 120, «Ладушки» р. н. п. стр. 29, «Танец с куклами» А. Филиппенко стр. 161, «Солнышко и дождик» М. Раухвергера стр. 157</p>
72	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать внимание, умение менять движения: маршевый шаг и бег.</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> Развиваем чувство ритма.</p> <p><i>Пальчиковая игра.</i> Развивать мышцы ладоней и пальцев.</p> <p><i>Слушание.</i> Выразить словами свое мнение о характере музыки. <i>Подпевание.</i> Эмоционально передавать характер песни.</p> <p><i>Пляски, игры.</i> Развивать внимание, выполнять действия с куклой.</p> <p>Развивать слуховое внимание, уметь соотносить действия с характерной музыкой.</p>	1	<p>«Упражнения с погремушками» А. Козакевич стр. 152, «Дождик» В. Фере стр. 122, «Где же наши ручки» Т. Ломовой стр. 98, «Лошалка» Е. Тиличевой стр. 24, «Ладушки» р. н. п. стр. 29, «Танец с куклами» А. Филиппенко стр. 161, «Солнышко и дождик» М. Раухвергера стр. 57</p>
Итого		72	

4. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение.

Учебно-методическое обеспечение.

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А, «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования, М.: Мозаика – Синтез, 2016г.;
2. Каплунова И., Новоскольцева И., Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», «Композитор. Санкт-Петербург» 2015г.;
3. Каплунова, Новоскольцева И., «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 cd) ясельки, «Композитор. Санкт-Петербург» 2015г.;

Материально-техническое обеспечение.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Фортепиано	3
2	Стул к фортепиано	3
3	Стол для занятий с детьми	2
4	Стол-книжка	1
5	Стулья для детей	30
6	Музыкальный центр	4
8	Барабаны	6
9	Дудочки	2
10	Колокольчики	37
11	Треугольники	2
12	Бубны	6
13	Маракасы	6
14	Погремушки	20
15	Бубенцы	7
16	Трещётки	6
17	Свистульки	6
18	Металлофон детский	2
19	Металлофон диатонические	4
20	Ритмические палочки	40
21	Цимбаллы	1
22	Ложки	26
23	Треугольники	6
24	Ксилофон	3
25	Музыкальные тарелки	1 пара
26	Набор кукол кукольного театра	2
27	Кукольный театр	4

28	Ширма, тантамареска	1
29	Мягкие игрушки	70
30	Платочки	30
31	Ленточки	20
32	Цветы	31
33	Бабочки	15
34	Зонтики	2
35	Снежинки	30
36	Грибы	20
37	Снежки	30
38	Листочки	60
Костюмы взрослые.		
39	Дед Мороз	2
40	Снегурочка	2
41	Волшебница (Фея)	1
42	Жираф	2
43	Заяц	1
44	Волк	1
45	Медведь	1
46	Собака	1
47	Снеговик	1
48	Немо рыбка	1
49	Слон	1
50	Ежик	1
51	Барашек	1
52	Красная Шапочка	1
53	Весна	1
Костюмы детские		
54	Гимнастерки для мальчиков	7
55	Гимнастерки для девочек	3
56	Моряк	7
57	Морячка	8
58	Русские народные для девочек	10
59	Русские народные для мальчиков	3
60	Принц	2
61	Божья коровка	1
62	Овечка	1
63	Осел	1
64	Козочка	1
65	Кошка	1
66	Лягушка	1

67	Медведь	1
68	Волк	1

